



Nome da disciplina: **Seminário de Tese em Cultura e Poder II**

Sigla: **HIST**

Número: **7038**

Nível: **Doutorado**

Número de créditos: **4**

Carga horária: **60**

Área de concentração: **História, Cultura e Sociedade**

Linha de Pesquisa: **Cultura e Poder**

Período: **2.º semestre de 2018**

Prof. Dr. Responsável: **Renan Frighetto**

Horário: **08h às 12h**

Dia: **Quintas-feiras**

Início do semestre: **13/08/2018**

Fim do semestre: **30/11/2018**

Ementa:

Elaboração e defesa de um plano de trabalho a ser desenvolvido nos seminários subsequentes.

Programa:

- . Definições e conceitos: o que entendemos por “Cultura” e “Poder”.
- . “Cultura”, “Poder” e temporalidades – A “longa duração” e as discussões sobre o “curto prazo”.
- . As relações e os vínculos entre “Cultura e Poder”: as relações de poder e os conflitos sociopolíticos.
- . Os projetos e suas aproximações ao binômio “Cultura e Poder”.

Bibliografia mínima:

- . ARMITAGE, D. & GULDI, J. Manifiesto por la Historia. Madrid: Alianza Editorial, 2016.
- . CHALMETA, P., CHECA CREMADES, F., GONZÁLEZ PORTILLA, M. et alii. Cultura y Culturas en la Historia. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1995.
- . HARTOG, F. Crer em História. Belo Horizonte: Autêntica, 2017.

Avaliação: Debates das leituras realizadas; Trabalho monográfico final.