



Nome da Disciplina: Estudos Avançados em História I

Sigla: HIST 7002

Nível: Mestrado e Doutorado

Número de créditos: 4

Carga horária: 60

Área de Concentração: HISTÓRIA, CULTURA E SOCIEDADE

2º semestre de 2018

Profa. Responsável : Dra. Andréa Doré

Horário: 14h-18h

Dia: quarta-feira

Início do semestre: 13/08/2018

Fim do semestre: 30/11/2018

EMENTA: Disciplina com conteúdos não contemplados, e que reflitam as áreas de interesse da linha de pesquisa em Espaço e Sociabilidades.

PROGRAMA:

Esta disciplina tem por objetivo discutir diferentes abordagens teórico metodológicas para o estudo das relações dos indivíduos com o espaço. As análises historiográficas darão ênfase ao período moderno.

1. Diálogos: geografia e história
2. Filosofia do espaço
3. Práticas do espaço
4. A natureza do espaço
5. O espaço no Renascimento



6. O espaço urbano colonial
7. Geopolítica

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

- CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano. Arte de fazer*. Trad. Ephraim Ferreira Alves. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.
- CONLEY, Tom. *The Self-made map. Cartographic Writing in Early Modern France*. Minneapolis; London: University of Minnesota Press, 1997.
- DARDEL, Eric. *O homem e a terra. Natureza da realidade geográfica*. Trad. Werther Holzer. São Paulo: Perspectiva, 2015. (1º ed. 1952).
- GRUZINSKI, Serge. *As quatro partes do mundo. História de uma mundialização*. Belo Horizonte: Editora da UFMG; São Paulo: Edusp, 2014 (1º ed. 2004).
- SANTOS, Milton A. *Natureza do Espaço: Técnica e Tempo, razão e Emoção*. 4ª Edição. Editora da Universidade de São Paulo. 2002 (1º ed. 1996).
- SENNETT, Richard. *Carne e pedra. O corpo e a cidade na civilização ocidental*. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- SLOTERDIJK, Peter. *Esferas II. Globos. Macrosferologia*. Madrid: Ediciones Siruela, 2004.

AVALIAÇÃO:

- Condução da discussão de um texto em sala de aula.
Trabalho final escrito.