



Nome da Disciplina: Seminário de Tese Intersubjetividade e Pluralidade: reflexão e sentimento na História I

Sigla: HIST- 7057

Nível: Doutorado

Número de créditos: 4 Carga horária : 60

Área de Concentração: HISTÓRIA, CULTURA E SOCIEDADE

Linha de Pesquisa: Intersubjetividade e Pluralidade: reflexão e sentimento na História

Primeiro semestre de 2019

Prof. Responsável : Dra. Marion Brepohl

Horário: 8 horas – 12 horas Dia: Quinta feira

Início do semestre : 11/03/2019

Fim do semestre : 28/06/2019

EMENTA: Aperfeiçoamento e delimitações da pesquisa no âmbito teórico e empírico. Elaboração e defesa de um plano de trabalho a ser desenvolvido nos demais seminários.

PROGRAMA:

esta disciplina será dividida em dois momentos para atender as especificidades de sua ementa.

No primeiro momento os projetos serão apresentados pelas alunas e pelos alunos, discutidos e submetidos à crítica visando a detecção de problemas teórico-metodológicos, bem como a explicitação da problemática e dos objetivos das pesquisas. Também serão discutidos textos teóricos e/ou historiográficos pertinentes às problemáticas dos projetos das/dos estudantes com vistas à atividade a ser desenvolvida na segunda etapa desta disciplina. Na sequência cada estudante deverá junto com suas/seu respectivas/o orientadoras/orientador, estabelecer um plano de



redação de um ensaio no qual desenvolverá as questões ou os problemas apontados durante as discussões do projeto.

Na conclusão desta disciplina os ensaios serão submetidos a um/uma parecerista que deverá ser convidado/a pelas orientadoras/ pelo orientador. O/a parecerista será convidada/o a comparecer em data e horário pré-estabelecido e comentará o texto indicado.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

BRAIDOTTI, Rosi. *Sujetos nômades*. Buenos Aires/Barcelona: Paidós, 2000.

FOUCAULT, Michel. “O sujeito e o poder”. In DREYFUS, Hubert L. & RABINOW, Paul. *Michel Foucault; uma trajetória filosófica*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2009.

GUATTARI, Félix & ROLNIK, Suely. *Cartografias do desejo*. Petrópolis: Editora Vozes, 1986. “Subjetividade e História”

MARTINS, Ana Paula Vosne & BREPOHL, Marion. “Para o estudo dos sentimentos, sensibilidades e paixões: alguns apontamentos”. Texto não publicado a ser disponibilizado em PDF. Curitiba: UFPR, 2014.

RENAUT, Alain. *O indivíduo. Reflexão acerca da filosofia do sujeito*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2004.

AValiação:

Elaboração de um texto produzido a partir das discussões sobre os projetos individuais e que incorpore, na medida do possível, as observações e críticas dos pareceristas e as referências teóricas e/ou historiográficas discutidas na primeira etapa do curso.