



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Recibo de Depósito Legal

Autor(es): CARLA EMILIA NASCIMENTO

Título: NILO PREVIDI: CONTRADIÇÕES ENTRE A ARTE MODERNA E ARTE ENGAJADA EM CURITIBA ENTRE OS ANOS 1940-60

Instituição: UFPR

Programa de Pós-Graduação: HISTÓRIA

Orientador: PROF.^a DRA. ROSANE KAMINSKI

Grau obtido: MESTRADO

Data da aprovação: 04/03/2013

Data de entrega do trabalho: 17/04/2013

Curitiba, 4 de agosto de 2017

Tania de Barros de Baggio

Diretora do Sistema de Bibliotecas

Universidade Federal do Paraná